

# “西方现代政治思想的演变”教学大纲

芝加哥大学社会思想委员会 博士候选人 李猛  
辽宁大学 哲学与公共管理学院 2005 年 秋季学期

**教学目的：**西方社会的政治思想在 16 世纪以来发生了非常重大的变化，由此形成了与古代和中世纪的所谓古典政治思想迥异的现代政治、经济和社会理论，这些理论成为当前西方政治社会格局的重要因素，是理解现代西方社会不可缺少的组成部分。本课希望（1）利用有限的时间勾勒西方政治思想的现代转变的关键线索，帮助学生了解西方政治思想变化的脉络；（2）借鉴芝加哥大学社会思想委员会倡导的打通文史哲理解西方思想的途径，同时借助哲学、历史和文学的经典作品（Great Books），帮助学生获得理解西方政治思想的更广泛的视野。

**课程安排：**本课程分为 6 讲，每次 3 小时，具体时间和授课教室由教务老师通知。学生交流时间另行通知。

## 第一讲 总论 从古代政治到现代社会

（1）导论：研究西方现代政治思想的必要性、主要困难和方法

（2）古代城邦秩序与政治概念的出现

这一部分通过对希腊城邦的政治实践与理论的讨论，考察西方古代政治思想的基本架构，特别是古代政治思想在政治和伦理之间建立的关联，及其对后世政治思想发展的影响，并通过检讨古代政治思想内在的张力，从而为理解现代思想的形成提供一个背景。

（3）从古代政治到现代社会的漫长发展

（4）民主化与现代政治思想的演进

这两部分考察了古代政治向现代政治转化的过程，特别关注现代“国家”出现的历史背景和人心基础。

**参考文本：**

柏拉图：《苏格拉底的申辩》、《理想国》、《克力同》

索福克勒斯：《安提戈涅》

亚里士多德，《尼各马可伦理学》，《政治学》

马基雅维利的《君主》

霍布斯的《利维坦》，来理解这一点

## 第二讲：城邦、帝国和民族国家

（1）简述第一讲的内容；民主作为一项几乎不可能的政体（卢梭）

（2）城邦世界的特点

这一部分主要考察古代城邦政治内部蕴含的结构性困难，作为城邦政治瓦解的根源。

（3）从城邦转向帝国：罗马的最后历史（民主与帝国的关系）

本讲通过分析罗马共和国到罗马帝国的转变，考察古代社会晚期城邦政治瓦解的根源，及其转向帝国政治面对的问题，这些构成了现代政治思想发展的背景。

(4) 民族国家作为帝国的后果

简单地介绍现代民族国家如何从帝国政体中发展而来

参考文本：

恺撒：《内战》

莎士比亚：《朱利乌斯·恺撒》

莫尔：《乌托邦》

### 第三讲：马基雅维利：现代政治的开端

(1) 马基雅维利的“新”和现代过渡政治的特点

(2) 人民与贵族的斗争：人民贵族的出现与现代政治的民主性（讨论《佛罗伦萨史》）

(3) 现代君主的德性（《君主》）

本讲通过仔细阅读现代政治思想的奠基人马基雅维利的喜剧作品、历史作品和他著名的《君主》，讨论马基雅维利政治思想的基本特征，从而考察现代政治思想形成过程时最重要的问题：现代政治与现代道德的关系。

(4) 斯宾诺莎：人民的形象

参考文本：

马基雅维利的《君主》、《曼陀罗花》、《佛罗伦萨史》、《论李维》

斯宾诺莎：《神学政治论》

### 第四讲：霍布斯：现代国家及其人性基础

(1) 大众民主还是自由民主：现代民主的两种选择

(2) 霍布斯与现代内战的人性根源

(3) 自然状态：现代政治的质料考察

(4) 从自然状态经契约到现代国家

(5) 利维坦与现代自由主义的开端

本讲通过上述几个主题讨论现代政治早期的重要人物英国哲学家霍布斯，特别强调霍布斯奠定的现代政治思想的道德预设和道德后果。

参考文本：

霍布斯：《利维坦》，《论公民》

### 第五讲：洛克：现代政府与自由人的教育

(1) 洛克：现代美国政治之父

介绍洛克在思想史上的重要意义。

(2) 政治与自然：驳 Filmer

探讨洛克在《政府论》第一卷对 Filmer 的批评

(3) 自然状态的“社会化”

(4) 政治与财产

(5) 现代政治的自由人基础

这几个部分通过对洛克政治思想的考察，特别强调在他的政治理论中家庭、财产和教育问题与政府架构之间的密切关系。

参考文本:

洛克: 《政府论》, 《教育漫话》, 《人类理解论》

## 第六讲: 卢梭: 现代人民政治的形成

(1) 卢梭作为现代政治的转折性人物(卢梭的思想史意义)

(2) 公民与人: 卢梭的思想对立

探讨卢梭早年《一论》和《二论》中对现代性的批判

(3) 卢梭的三种自由

讨论卢梭的《社会契约论》中的自由观念

(4) 社会契约和公意

卢梭建立政治社会的方式

(5) 陌生人的教育

通过讨论同时写作的《爱弥尔》与《社会契约论》之关系, 揭示卢梭如何为现代人民社会提供教育基础

参考文本:

卢梭: 《爱弥尔》、《社会契约论》